

RDA. Introducción y primeros pasos para la catalogación con RDA y MARC 21 (online)

Datos de agenda*

Fechas: del 2 al 29 de marzo de 2021

Edición: 5ª ed. **Temario actualizado 2020**

Número de horas lectivas: 40 h.

Número de plazas: 40 alumnos

Lugar de celebración: Aula virtual de formación de la AAPiD

Organiza: Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentación (AAPiD)

Precios:

- 125 €: tarifa general.
- 105 €: socios/as de AAPiD y otras asociaciones de FESABID.
- 75 €: tarifa reducida para aquellos alumnos/as que hayan realizado algunas de las ediciones de nuestros cursos de RDA, básico, avanzado o taller.

Novedad: La Biblioteca Nacional de España ha decidido adoptar el estándar RDA: (Resource Description and Access) para la catalogación de sus materiales. Según el cronograma de implementación elaborado, la Biblioteca Nacional de España ha comenzado a crear registros bibliográficos y de autoridad acordes a RDA desde el 1 de enero de 2019.

Destinatarios

Profesionales en biblioteconomía y documentación.

Certificados

AAPiD certificará, en el caso en que proceda, el aprovechamiento docente del alumnado, indicando título del curso, dirección académica y número de horas (40 horas lectivas).

Se evaluará el grado de seguimiento y participación del alumnado en los cuestionarios y ejercicios prácticos que se proponen durante el desarrollo del curso para obtener algunas de estas dos modalidades: asistencia o aprovechamiento.

Tipo de curso

Nivel básico.

Profesor

D. Jesús Castillo Vidal.

Bibliotecario-documentalista con amplia experiencia en la formación de usuarios, en consultoría y gestión de proyectos para la automatización de bibliotecas desde el inicio o colaborando en la conversión de datos cuando se han realizado migraciones entre diferentes sistemas de gestión de información.

Ha realizado proyectos en el ámbito de la gestión de la información y contenidos web con organizaciones y empresas de primera línea de España, realizando tareas de consultoría y soporte técnico; diseño y desarrollo de las diferentes etapas de los proyectos, desde su puesta en marcha hasta su implantación en producción. Especialización en la personalización y adaptación de los OPAC.

Ha desarrollado casi toda su carrera profesional en la empresa Baratz Servicios de Teledocumentación, trabajando con las herramientas para la gestión de bibliotecas (familia Absys y AbsysNet) y gestión documental (Baratz Windows y BKM). También tiene experiencia en el mundo de las bibliotecas universitarias (Facultad de Ciencias de la Comunicación-Universidad de Málaga) y Públicas (Red de Bibliotecas Municipales de Madrid).

Descripción del curso

En el curso se establecen los modelos teóricos sobre los que se asienta RDA así como los nuevos cambios relacionados con la catalogación de recursos y funciones del registro bibliográfico en un entorno completamente informatizado. De esta manera se desglosan punto por punto las bases teóricas que han permitido llegar a los conceptos propuestos por el nuevo estándar de catalogación y se explican pormenorizadamente las características de FRBR y FRAD.

Se pretende explicar cuáles son los nuevos conceptos que nos trae RDA al mundo de la catalogación en bibliotecas, como entidades, atributos y relaciones y cómo se implementan con las normas y estándares que ya conocemos en el mundo bibliotecario. Para ello se estudiará a fondo la forma de aplicar RDA usando MARC21.

Por último se propone un nuevo tipo de contexto de aplicación de SIGB y la asunción de nuevas funcionalidades. Todo ello a la espera de un pronunciamiento oficial de la BNE sobre cuáles pueden ser sus planes de futuro y actuaciones en relación a la adopción de la nueva norma y cómo los desarrolladores de software para bibliotecas decidirán implementar las nuevas opciones.

Objetivos

- Ofrecer un acercamiento teórico práctico a RDA como nueva norma de catalogación y su integración en los actuales SIGB a través de su aplicación con normas y estándares actuales como MARC21 e ISBD.
- Conocer el origen de RDA, basado teóricamente en el modelo de registro bibliográfico propuesto por FRBR así como su estructura y objetivos.
- Ofrecer los conocimientos necesarios identificar cuáles son los nuevos elementos presentes en RDA y cómo codificarlos en MARC21. El curso se enfoca a conocer la forma en la que el nuevo modelo de Entidad/Atributos/Relaciones propuesto por RDA se aplica en el contexto del MARC21.
- Detectar los posibles inconvenientes/beneficios de la adopción de la nueva norma desde el punto de vista del profesional bibliotecario así como del usuario final.
- Conocer y familiarizarse con la nueva terminología propuesta.

Metodología

Se pretende que el curso siga un modelo de enseñanza basado en la combinación de un fuerte componente teórico para comprender el nuevo modelo conceptual en el que se basa RDA, combinándolo con ejercicios prácticos de aplicación de las nuevas normas y otros ejercicios encaminados a evaluar la comprensión final por parte del estudiante de los contenidos teóricos.

Sólo superarán el curso aquellos alumnos que hayan superado con éxito un porcentaje de las respuestas de los cuestionarios y hayan desarrollado los ejercicios prácticos que se proponen. En la evaluación final se tendrá en cuenta el grado de implicación del alumno en el desarrollo de los contenidos del curso y su participación en chats y foros.

Programa

1. Introducción

- 1.1. Nuevas herramientas nuevas necesidades
 - 1.2. Historia de RDA. El camino andado desde las AACR2
 - 1.3. Fundamentos de RDA
- Bibliografía

2. Modelo conceptual de las RDA

- 2.1. FRBR/FRAD
 - 2.2. Entidades FRBR
 - 2.3. Atributos FRBR
 - 2.4. Relaciones FRBR
 - 2.5. Entidades FRAD
 - 2.6. Atributos FRAD
 - 2.7. Relaciones FRAD
 - 2.8. Ejemplos de registros RDA basados en FRBR
- Bibliografía

3. Guía de uso de RDA

- 3.1. Estructura general de la norma RDA
 - 3.2. Elementos núcleo
 - 3.3. Puntos de acceso
 - 3.4. Alternativas y opciones
 - 3.5. Excepciones
 - 3.6. Ejemplos
 - 3.7. Cuestiones generales sobre la aplicación internacional de RDA
- Bibliografía

4. El trabajo con las entidades Obra y Expresión en RDA

- 4.1. Pautas generales
 - 4.2. Identificación de Obra y Expresión
 - 4.3. Contenido
- Bibliografía

5. El trabajo con las entidades Manifestación e Ítem en RDA

- 5.1. Pautas generales
- 5.2. Identificación de Manifestaciones e Ítem

5.3. Descripción de soportes Bibliografía

6. Personas, Familias y Entidades corporativas

- 6.1. Pautas generales
 - 6.2. Personas
 - 6.3. Familias
 - 6.4. Entidades corporativas
 - 6.5. Puntos de acceso
- Bibliografía

7. Relaciones

- 7.1. Introducción
 - 7.2. Pautas generales sobre relaciones para Personas, Familias y entidades
 - 7.3. Relaciones entre Obra, Expresión, Manifestación, Ítem
 - 7.4. Relaciones entre Persona, Familia, Entidad corporativa
- Bibliografía

8. Puntos de acceso

- 8.1. Introducción
 - 8.2. Pautas generales para construir puntos de acceso
 - 8.3. Puntos de acceso para Obras y Expresiones
 - 8.4. Punto de acceso para Personas, Familias y Entidades
- Bibliografía

9. Compatibilidad de RDA con otros estándares y normas

- 9.1. RDA y AACR2
 - 9.2. RDA e ISBD
- Bibliografía

10. Catalogando en MARC21 con RDA

- 10.1. Introducción a MARC
 - 10.2. Estructura del formato MARC
 - 10.3. RDA y MARC21
 - 10.4. RDA en la BNE
 - 10.5. Casuística básica
- Bibliografía

11. RDA y nuevos sistemas de gestión bibliotecaria en un contexto de transición

- 11.1. Sistemas híbridos
 - 11.2. Escenarios de Delsey
 - 11.3. Conversión de datos
 - 11.4. Opac
- Bibliografía

*La **AAPiD** se reserva el derecho a poder suspender o aplazar los cursos si no se alcanzan el número de matriculaciones necesarias para poder impartirlos. En caso de no realizarse se devolverá el ingreso del mismo. Una vez comenzado el curso no se devolverán las cantidades abonadas por el alumnado, excepto si es por problemas de organización del curso.

Se consideran socios, a efectos de matrícula, aquellas personas socias de las entidades que participan del convenio de formación de FESABID.