

Videoconferencias, tutoriales y actividades online: transforma tu biblioteca en un entorno virtual (online)

Datos de agenda*

Fechas: del 20 de septiembre al 3 de octubre de 2021

Edición: 1ª ed.

Número de horas lectivas: 30 h.

Número de plazas: 20 alumnos

Lugar de celebración: Aula virtual de formación de la AAPID

Organiza: Asociación Andaluza de Profesionales de la Información y la Documentalistas (AAPID)

Precios:

- 105 €: tarifa general.
- 75 €: socios/as de AAPID y otras asociaciones de FESABID.

Curso basado en material eminentemente práctico
a base de **vídeos tutoriales** y **sesiones online** con el alumnado.

Destinatarios

Profesionales en biblioteconomía y documentación.

Certificados

AAPID certificará, en el caso en que proceda, el aprovechamiento docente del alumnado, indicando título del curso, dirección académica y número de horas (30 horas lectivas).

Se evaluará el grado de seguimiento y participación del alumnado en los cuestionarios y ejercicios prácticos que se proponen durante el desarrollo del curso para obtener algunas de estas dos modalidades: asistencia o aprovechamiento.

Tipo de curso

Nivel básico-medio.

Profesores

D. Fran Nuño

Escritor, dinamizador cultural y librero-editor, es autor de más de cuarenta libros de literatura infantil-juvenil publicados en diversas editoriales. También es autor de dos manuales sobre animación a la lectura, una guía sobre el mundo editorial y cuatro poemarios para adultos. Ha recibido varios premios, dos de ellos en EE.UU., y varias menciones en importantes certámenes nacionales, tanto por su obra literaria como por su labor a favor de la lectura. Ha participado en distintas antologías poéticas y ha dirigido varias colecciones editoriales. Ha sido traducido al gallego, catalán, valenciano, inglés, alemán, portugués (en Brasil), árabe, coreano y mandarín (japonés en preparación). Un buen número de sus títulos se comercializan también en Sudamérica, EE.UU., Canadá y algunas zonas de Asia.

D. Juan Antonio Conde Zambrana

Bibliotecario de la Red Municipal de Bibliotecas de Sevilla con una amplia experiencia en el ámbito de la formación online y el desarrollo de las TIC aplicadas a las bibliotecas. Colaborador habitual en los cursos de biblioteconomía que imparte el Centro Asociado de la UNED en Sevilla y responsable de la formación de la AAPID.

Descripción del curso

Desgraciadamente la pandemia nos ha obligado a realizar una transformación urgente en nuestras bibliotecas en el modo de comunicarnos y a la hora de realizar nuestras actividades de animación cultural.

Con este curso pretendemos ofrecer una serie de pautas y herramientas para poder llevar a cabo una programación de actividades de manera online a través de las diferentes alternativas que existen actualmente en el mercado.

Pretendemos que el alumnado una vez finalice el curso, sea capaz de transformar su biblioteca en un entorno virtual gracias a los conocimientos técnicos y prácticos adquiridos.

Objetivos

Los objetivos que pretendemos alcanzar con el curso serán los siguientes:

- Alcanzar los conocimientos técnicos básicos para poder montar una plataforma virtual.
- Herramientas de comunicación interna entre el personal de la biblioteca.
- Conocimiento básico de los softwares de grabación de tutoriales.
- Recomendaciones del material técnico necesario para las sesiones online.
- Cómo preparar y adaptar una programación de actividades culturales a un entorno virtual.
- Pero sobre todo que el curso sea eminentemente práctico para el alumnado...

Metodología

El curso se desarrollará principalmente a través vídeos tutoriales de cada módulo del programa, además de un material teórico complementario que se ofrecerá como apoyo a los contenidos audiovisuales.

En los foros del Aula Virtual el alumnado podrá resolver todas las dudas que se le planteen gracias a una continua comunicación con el profesorado.

Se realizarán varias sesiones online dónde veremos en directo cómo se realizan diferentes tipos de actividades de animación.

Finalmente, el alumnado tendrá que realizar varias prácticas tutorizadas para demostrar que ha adquirido los conocimientos básicos para convertir una biblioteca en un entorno virtual.

Programa

Módulo 1

- Introducción al entorno virtual.
- Principales plataformas de videoconferencias.
- Cómo grabamos un tutorial para los usuarios/as.
- Sesiones online, grabaciones, streaming y redes sociales.
- Recomendaciones del material técnico y software de edición.
- Material complementario teórico-práctico.

Módulo 2

- Recomendaciones teórico-prácticas para el desarrollo de una programación de animación a la lectura.
- Cómo convertir una sesión de dinamización a un entorno virtual.
- Consideraciones legales y derechos de autor/a.
- Ideas para dinamizar las redes sociales de la biblioteca.
- Una sesión online de cuentacuentos.
- Una sesión online de encuentros con autor/as.
- Una sesión online de un club de lectura.
- Una sesión online de taller literario.

Módulo 3. Prácticas

- Crea un entorno virtual para tu biblioteca.
- Grabación de un tutorial para tu biblioteca.
- Desarrolla una actividad cultural en una sesión online.

*La **AAPID** se reserva el derecho a poder suspender o aplazar los cursos si no se alcanzan el número de matriculaciones necesarias para poder impartirlos. En caso de no realizarse se devolverá el ingreso del mismo.

Una vez comenzado el curso no se devolverán las cantidades abonadas por el alumnado, excepto si es por problemas de organización del curso.

Se consideran socios, a efectos de matrícula, aquellas personas socias de las entidades que participan del convenio de formación de FESABID.